

Moon over Tao

Beigesteuert von [TG]
Montag, 16. Juli 2007

Gesamtwertung 66 %

Japans Fantasy Regisseur Nummer 1, Keita Amamiya (ZEIRAM), begibt sich mit MOON OVER TAO in die Welt der actionorientierten Fantasy, einem Genre, das eigentlich durch das Hongkong Kino und Werken wie ZU-WARRIORS oder A CHINESE GHOST STORY zur Blüte getragen wurde. Mit diesen Vorbildern im Auge und einer gehörigen Portion Samurai Action versucht Amamiya ein unterhaltsames Filmabenteuer voller Magie, Action, Martial-Arts und Spezialeffekten zu erreichen. Wie ihm das im Detail gelungen ist erfahrt ihr in der folgenden Kritik...

Studio / Verleih: Bandai Visual / I-On Entertainment

Genre: Action/Fantasy

System: DVD-9

Release-Datum: 27.10.2006

Der Film

Japan im 16. Jahrhundert: Das ganze Land wird von brutalen Warlords regiert und immer wieder kommt es zu blutigen Kämpfen der Clans untereinander. Lord Tadaoki möchte dem ein Ende bereiten und setzt all seine Hoffnungen auf ein mysteriöses Schwert, dessen Metall aber bislang der Menschheit unbekannt ist. Er beauftragt den Mönch Suikyo, der früher General seiner Armee war, den Ursprung dieser Waffe herauszufinden. Zur Sicherheit soll ihn der Samurai Hayate Suikyo auf seiner Reise begleiten und gemeinsam durchwandern sie das Land. Doch ihre Mission ist alles andere als einfach, denn es erwartet sie eine Gefahr, die nicht von dieser Welt zu stammen scheint...

Das Bild

Es bedarf nicht viel Zeit um zu merken, dass man mit der Bildqualität unzufrieden sein wird. Schon von Anfang an wird der Zuschauer mit einem schimmernden und kornbehafteten Bild konfrontiert. An dieser Erscheinung ändert sich im Verlauf des Filmes nur an manchen Stellen etwas. Die Farben und Helligkeitsstufen können folglich ihre Kraft nicht völlig entfalten. Die Schärfe hält sich trotz der oben genannten Mankos konstant. Auch ansonsten weist die Bildqualität keine weiteren grossen Makel auf.

Der Ton

Das markanteste, was mir bezüglich der Tonqualität in Erinnerung blieb, ist der zum Teil dumpfe und leise Klang der Spezialeffekt aber auch der Musik. Die Dialoge an sich sind relativ gut synchronisiert und verständlich gesprochen, ihnen fehlt jedoch ebenso die Würze und die Lautstärke. Eine grösstenteils schwache Raumtiefe und Dynamik lässt sich nicht wegschweigen.

Die Ausstattung

Im Bonusmaterial kann man sich in einer fortlaufenden Bildergalerie Entwürfe der Figuren und Storyboard Entwürfe ansehen. Darüber hinaus hat man noch die Wahl, sich diverse Trailer und TV Spots zu "Moon Over Tao" anzuschauen. Ansonsten aber gibt es nur eine Trailershow zu anderen DVDs aus dem Hause I-On Entertainment. Im Ganzen also lässt sich die Auswahl als relativ dürftig und halbherzig bezeichnen.

Das Fazit

Um "Moon Over Tao" gänzlich genießen zu können, müssen die Zuschauer das nötige Interesse an asiatischen Fantasy-Filmen mitbringen - Oder einfacher ausgedrückt das Genre lieb haben. Sie müssen auch die Bereitschaft aufbringen, Abstriche in Bezug auf die Ton -und Bildqualität in Kauf zu nehmen. Auch mit einer verhältnismässig schwachen Ausstattung muss Vorlieb genommen werden.

Die technischen Daten

Ländercode 2

Land/Jahr: Japan/1997

Laufzeit: 97 Minuten

Sprache: Deutsch, Japanisch Dolby Digital 5.1

Untertitel: Deutsch

Bildformat: 1:1,78/16:9

Regie: Keita Amemiya

Darsteller: Toshiyuki Nagashima, Hiroshi Abe, Yûko Moriyama, Takaaki Enoki, Chisato Kawamura, Kei Tani

FSK: ab 16 Jahren
Preis: ca. 10 €

Die Bewertung
Film: 62
Bild: 80
Ton: 83
Extras: 50
Gesamt: 66